

## Kompetenzorientiertes Fachcurriculum Kunst, Jahrgangsstufe 7+9, Weidigschule Butzbach

Fachspezifische Kernkompetenzen	Kompetenzerwartungen	Zuordnung zu den Kompetenzbereichen	Inhaltsfelder
Produktion	<i>Die Lernenden können ...</i>		
künstlerischer Prozess	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexere Bildideen entwickeln</li> <li>• in zunehmendem Maße Alternativen berücksichtigen und bewerten</li> <li>• komplexere kreative Prozesse initiieren und durchlaufen (Idee, Skizze, Planung, Ausführung)</li> </ul>	fachspezifisch: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Planen, Gestalten und Handeln</li> </ul> überfachlich: <ul style="list-style-type: none"> <li>• personale Kompetenz</li> <li>• Lern- und Methodenkompetenz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategien kreativer und künstlerischer Prozesse der Bilderfindung</li> </ul>
Umgang mit Farbe, Farbsensibilisierung	<ul style="list-style-type: none"> <li>• genaues Bestimmen beobachteter Farben, Farbmodulation (genaues Mischen und Differenzieren von Farbwerten, ggf. unter Berücksichtigung des Lichteinfalls)</li> <li>• Farbe als raumbildendes Gestaltungsmittel einsetzen (Farb-/Luftperspektive)</li> <li>• Farbe als Ausdrucksmittel von Stimmungen, Empfindungen und Mittel der Verfremdung</li> </ul>	fachspezifisch: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Planen, Gestalten und Handeln</li> </ul> überfachlich: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lernkompetenz</li> <li>• Sprachkompetenz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Medien, Techniken und Verfahren der Bildgestaltung</li> <li>• Strategien kreativer und künstlerischer Prozesse der Bilderfindung</li> <li>• Wahrnehmung der Umwelt</li> </ul>
Zeichnen und grafisches Gestalten <i>(eher Klasse 7)</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundproportionen des menschlichen Kopfes erfassen und grafisch umsetzen</li> <li>• individuellen Ausdruck des Gesichtes als Differenzierung von Norm und Abweichung</li> </ul>	fachspezifisch: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Planen, Gestalten und Handeln</li> <li>• Sehen, Wahrnehmen und Erfahren</li> </ul> überfachlich: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lernkompetenz</li> <li>• Sprachkompetenz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Medien, Techniken und Verfahren der Bildgestaltung</li> <li>• Strategien kreativer und künstlerischer Prozesse der Bilderfindung</li> <li>• Wahrnehmung der Umwelt</li> </ul>

<p>Körper, Raum und Fläche (eher Klasse 9)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen perspektivisch konstruierter Darstellung anwenden</li> <li>• Ansätze der Körperillusion durch Hell-Dunkel-Differenzierung in der Binnenzeichnung erzeugen</li> <li>• Hell-Dunkel-Kontrast als raumbildendes Gestaltungsmittel einsetzen</li> </ul>	<p>fachspezifisch</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Planen, Gestalten und Handeln</li> <li>• Sehen, Wahrnehmen und Erfahren</li> </ul> <p>überfachlich:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lernkompetenz</li> <li>• Sprachkompetenz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Medien, Techniken und Verfahren der Bildgestaltung</li> <li>• Kunstwerk als Form</li> </ul>
<p>Plastisches Gestalten (eher Klasse 9)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planung und Ausführung von Architekturmodellen und/oder Designobjekten</li> <li>• Materialien ihren Eigenschaften entsprechend auswählen und verarbeiten</li> <li>• selbstorganisiert Arbeiten</li> </ul>	<p>fachspezifisch</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Planen, Gestalten und Handeln</li> <li>• Sehen, Wahrnehmen und Erfahren</li> </ul> <p>überfachlich:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lernkompetenz</li> <li>• Sprachkompetenz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Medien, Techniken und Verfahren der Bildgestaltung</li> <li>• Strategien kreativer und künstlerischer Prozesse der Bilderfindung</li> </ul>
<p>Rezeption</p>	<p><i>Die Lernenden können ...</i></p>		
<p>Nachdenken über eigene und fremde Kunstwerke</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gesehenes und Gestaltetes unter Verwendung von Fachbegriffen versprachlichen</li> <li>• Wirkung erspüren und begründen</li> <li>• ein Bild systematisch (altersgemäß) beschreiben können</li> <li>• Fachsprache adäquat und differenziert verwenden</li> <li>• altersgerechte Deutungsansätze entwickeln (unter Berücksichtigung zusätzlicher Kontextinformationen)</li> <li>• künstlerische Gestaltungsprozesse in der eigenen produktiven Umsetzung nachvollziehen und begründen können</li> </ul>	<p>fachspezifisch</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sehen, Wahrnehmen und Erfahren</li> <li>• Verstehen, Begreifen und Erklären</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ausdrucksmöglichkeiten der Kunst in kulturellen und gesellschaftlichen Kontexten/ Bildbetrachtung</li> <li>• Kunstwerk als Form</li> <li>• Kunst als Korrelat der Persönlichkeit</li> <li>• Wahrnehmung der Umwelt</li> <li>• Beziehung zum Mitmenschen</li> </ul>

Selbstreflexion und Präsentation	<i>Die Lernenden können ...</i>		
<i>(eher Klasse 9)</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kriteriengeleitet zu eigenen Arbeiten kritisch Stellung nehmen</li> <li>• Anregungen für alternative Lösungsmöglichkeiten benennen und begründen</li> <li>• Möglichkeiten der Präsentation von eigenen Kunstwerken zielgerichtet entwickeln und reflektieren</li> </ul>	<p>fachspezifisch:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sich orientieren, sich definieren und sich zeigen</li> </ul> <p>überfachliche Kompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• personale Kompetenz (Selbstwahrnehmung, Selbstkonzept und Selbstregulierung)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Präsentationsformen für Bilder</li> <li>• Medien, Techniken und Verfahren der Bildgestaltung</li> <li>• Strategien kreativer und künstlerischer Prozesse der Bilderfindung</li> <li>• Wahrnehmung der Umwelt</li> </ul>
Werkstattkompetenz	<i>Die Lernenden können ...</i>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materialien, Werkstoffe und Werkzeuge sachgerecht handhaben</li> <li>• die in 5 und 6 erlernten Fähigkeiten und Fertigkeiten festigen und weiterentwickeln</li> <li>• Arbeitsprozesse zunehmend selbständig initiieren und verfolgen</li> </ul>	<p>fachspezifisch:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Planen, Gestalten und Handeln</li> </ul> <p>überfachlich:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbeitskompetenz</li> <li>• Sozialkompetenz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Medien, Techniken und Verfahren der Bildgestaltung</li> <li>• Strategien kreativer und künstlerischer Prozesse der Bilderfindung</li> </ul>